

# ASSOCIATION BEAUVAIS CATHÉDRALE

Avec 4 salariés et plus de 6000 h de bénévolat, nous maintenons ouverte toute l'année la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais et, le W-E, l'église Saint-Étienne, en assurant l'accueil, la surveillance et le ménage.



Panneaux de bois de l'église Saint-Étienne (XVI<sup>e</sup> siècle).

## LE MOT DU PRÉSIDENT

DR ROBERT DEVAUX

Les travaux du Transept sud sont achevés. Quelle merveille de contempler cette voûte immaculée, les peintures au niveau de la croisée des ogives et l'immensité due à l'absence des 4 gros étais qui ont été retirés. Tout cela nous entraîne vers les hauteurs, nous élève vers le ciel !

La grande rose va pouvoir être vue dans son ensemble surtout lorsque l'échafaudage de la croisée sera retiré. Le démontage devrait se faire prochainement.

Nous avons un aperçu de ce que sera le transept à la fin des travaux et mesurons le bénéfice de cette restauration même si la période actuelle est parfois compliquée.

Alain Pickaert, membre du C.A. d'ABC et grand connaisseur de la Cathédrale, nous a quittés en juillet. Alain était malade depuis de nombreux mois. Nous garderons le souvenir de sa grande culture. Ses liens avec l'inspection académique, en tant qu'ancien professeur d'histoire géographie, nous ont permis de mettre en place l'accueil des scolaires avec un succès qui perdure.

Les Journées du Patrimoine sont un moment fort avec de multiples manifestations et nous vous invitons à y venir nombreux.



La verrière sud du transept de la cathédrale est de nouveau visible.

**Merci aux partenaires qui nous soutiennent financièrement.**



ABC 8 rue Philippe de Beaumanoir 60000 BEAUVAIS - 03 44 48 11 60 - [association.beauvais.cathedrale@orange.fr](mailto:association.beauvais.cathedrale@orange.fr)

Directeur de la publication : Robert Devaux ISSN 2740-3971



# LE PROGRAMME DES JOURNÉES DU PATRIMOINE 2025

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025

## CATHÉDRALE

**SAMEDI 20 SEPTEMBRE DE 10H À 20H** (entrée uniquement par la Basse-Œuvre)  
**DIMANCHE 21 SEPTEMBRE DE 10H À 18H**

### VISITE LIBRE et EXPOSITIONS

- « Les sept cathédrales picardes »
- « Les chapiteaux historiés du chœur de la cathédrale »
- « Le vitrail de Roncherolles (du 16<sup>e</sup> s. par Engrand Le Prince) »
- « L'ancien quartier cathédral et ses maisons canoniales »

### NOUVEAUTÉS :

« Sur les traces de la Basse-Œuvre » : *L'histoire et l'état de la Basse-Œuvre alors qu'était projeté de lui substituer la cathédrale gothique il y a 800 ans.*

« Les Sibylles » motif commun à la verrière nord et au portail nord de la cathédrale.

EXPOSITION « Galerie de couleurs » dans le cloître,  
*Peintures de Jean-Pierre Audebert (fermeture du cloître à 18h)*

**VISITES COMMENTÉES** de la cathédrale, de la Basse-Œuvre et du cloître  
Samedi et dimanche à 10h30, 14h, 15h30 et 17h.

### SPECTACLE DE PRÉSENTATION DE L'HORLOGE ASTRONOMIQUE

Samedi et dimanche à 10h30, 11h30, 13h30, 14h30, 15h30 et 16h30

**PROJECTION** « Une nouvelle ère pour Beauvais » *Les coulisses du chantier de la cathédrale,*  
*(réalisé sous l'égide de la DRAC des Hauts-de-France). Dans le collatéral ouest du bras sud du transept.*

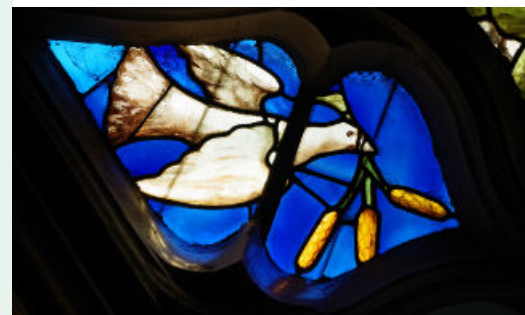
Samedi et dimanche de 14h à 17h

### ATELIERS POUR ENFANTS

« Je colore mon vitrail de la Colombe de la Paix. » Espace Porte Nord  
Samedi et dimanche de 14h à 17h.



Le samedi, l'entrée se fera par la Basse-Œuvre



## ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE DE 14H À 17H

**EXPOSITION** : « Histoires de voûtes »

**NOUVEAUTÉ** : « Les Sibylles et les saints, motifs des lambris du fond du chœur »

### VISITES COMMENTÉES

Samedi 20 et dimanche 21 septembre  
à 14h et à 15h30



## ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE AUDITION D'ORGUES DIMANCHE 21 SEPTEMBRE à 18 H

Audition d'orgues de Jean Galard, organiste titulaire des grandes orgues de la cathédrale, et  
Thérèse Boutin, organiste de l'église Saint-Étienne, sur les deux orgues de l'église.

Si ce n'est pas encore fait, pensez à renouveler votre adhésion à notre association (25 € pour 2025).  
L'Association Beauvais Cathédrale est reconnue d'intérêt général, ce qui permet des déductions fiscales.

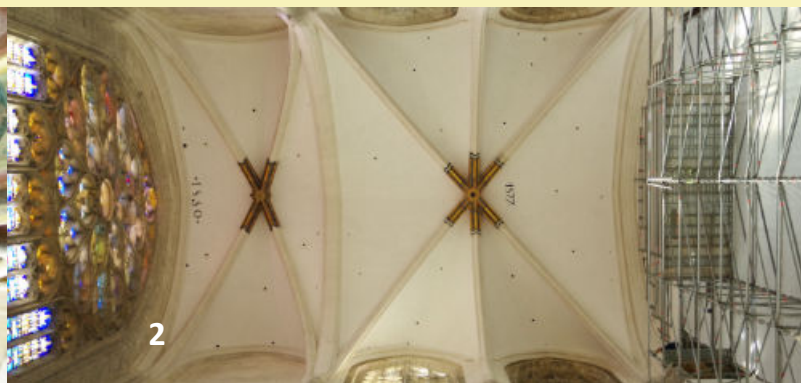
ABC 8, rue Philippe de Beaumanoir 60000 Beauvais tél : 03 44 48 11 60



## TRAVAUX



1



2



3

### La restauration de l'horloge astronomique

La première phase étant achevée avec la restauration des moteurs du mouvement et de la sonnerie des heures. La suite se prépare pour la période où l'horloge sera mise sous cloche, à l'abri de la poussière des travaux.

Le tableau de l'éducation de la Vierge a été restauré par la DRAC puis placé dans le déambulatoire, en face de la chapelle Sainte-Anne. Il y avait un vide à son ancien emplacement dans la salle du chapitre. En attendant l'accrochage d'un nouveau tableau, nous avons fait tirer un fac-similé sur bâche.



### SORTIE ANNUELLE LE 8 NOVEMBRE

- L'église du Hamel et son vitrail de l'arbre de Jessé
- Sommereux ou Conteville

L'église Saint-Étienne est ouverte les samedis et dimanches de 14h à 17h et, jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre, les vendredis de 10h à 12h et de 14h à 17h.

### BILAN DES VISITES SCOLAIRES 2024/25

Dans une année marquée par les 800 ans de la cathédrale les écoles et associations ont marqué l'événement sous tous les axes culturels inspirés par le moyen âge et l'architecture gothique : chanson et danse, art de la construction et des vitraux, thèmes d'écriture, de film ou de jeu escape-games, etc ...

C'est donc une curiosité exceptionnelle préparée par leurs enseignants qui a animé la visite des plus de 800 élèves qui ont participé au projet de construction de Tour monumentale éphémère initié par Pascal Deboffle coordinateur des actions culturelles de la DESDEN Oise.

Partagés avec les équipes du Quadrilatère depuis son ouverture en avril, c'est 30 classes et 645 élèves qui ont été guidées par ABC, dont 107 avaient participé au préalable à un atelier utilisant les maquettes d'architecture, porté par ABC dans l'école.

La prochaine année, le Quadrilatère devrait devenir le canal privilégié de l'initiation artistique et architecturale des scolaires, et donc de découverte guidée de la cathédrale.

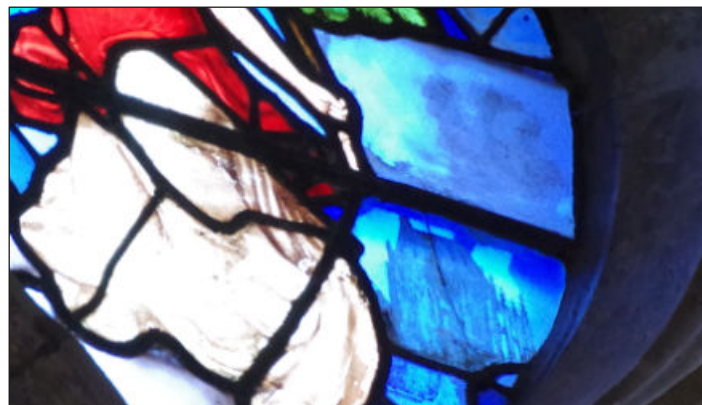
L'appropriation du patrimoine de la cathédrale dès les premières années scolaires devrait se poursuivre au-delà de l'élan donné par l'événement des 800 ans. La découverte des voûtes restaurées du transept, libérées de leurs « béquilles » installées il y a plus de 30 ans, renouvellera l'attrait pour le monument dans les prochaines années.

Des chutes de pierres provenant du triforium ont obligé à interdire l'accès au vaisseau central du chœur jusqu'à ce que des travaux de purge soient réalisés avec une nacelle.

**Cantus Felix** donnera un **concert** à l'église Saint-Étienne le samedi 18 octobre à 15h, entrée 15€, réservation auprès de l'office du tourisme.

### La photo mystère...

La photo du dernier bulletin montrait un dais qui devait protéger une statue au coin du mur nord de la chapelle de la Vierge de l'église Saint-Étienne.



Où se trouve cette représentation de la cathédrale ?



# LA CATHÉDRALE INSOLITE : LES ÉVANGÉLISTES DU PORTAIL NORD

Si les bas-reliefs des portes du portail sud ont été vandalisés en 1793, ceux de l'extérieur du portail nord sont restés intacts. Sur les caissons de la face intérieure, les fleurs de

lys, symbole royal ont été arasées. Les sculptures sont attribuées à Jean Lepot à qui on attribue aussi les portes du portail sud.



| saint   | Saint Jean l'Évangéliste | Saint Matthieu | Saint Marc | Saint Luc |
|---------|--------------------------|----------------|------------|-----------|
| symbole | aigle                    | ange           | lion       | taureau   |

Sur le portail nord, saint Jean est accompagné de son symbole traditionnel, l'aigle, et porte une coupe d'où s'échappe un dragon alors qu'il la bénit. Cette coupe rappelle la légende apocryphe selon laquelle il aurait bu une coupe empoisonnée sans en souffrir. Les symboles traditionnels viennent d'une vision du prophète Ézéchiél (Ez 1,10), reprise dans le livre de l'Apocalypse (Ap 4,6-8) et interprétée par saint Irénée de Lyon comme se rapportant aux évangélistes.

La verrière sud présente, après saint Pierre auquel est dédié la cathédrale, les 4 évangélistes dans l'ordre des évangiles du Nouveau Testament. Ils sont ici aussi accompagnés de leur symbole.



Verrière sud  
début de la  
rangée des  
saints.